



Jobbar med nordiska frågor. Mikael Höysti är avdelningschef på Nordiska ministerrådet i Köpenhamn. På hans arbetsbord ligger frågor som rör bland annat kultur, livsmedel och jord- och skogsbruk. Foto: Linda Granback

”Åbo och är bra på a

Åbobon Mikael Höysti jobbar som avdelningschef vid Nordiska ministerrådet i Köpenhamn.

Linda Granback | 274 9927/linda.granback@fabsy.fi

I oktober 2012 bytte **Mikael Höysti** Åbo mot Köpenhamn och Nordiska ministerrådet.

Höysti är chef för avdelningen för kultur och resurser (som inkluderar sektorerna för kultur, jämställdhet, barn och unga), fiskeri och havsbruk, jord- och skogsbruk samt livsmedel. Tjänsten är på fem år med möjlighet till förlängning.

– Jag trivs riktigt bra, både med jobbet och i Köpenhamn. I början var det mycket nytt att sätta sig in i, som till exempel fiskeri- och jordbruksfrågor, men inte så mycket i kulturpolitiken som jag jobbat med tidigare, säger Höysti.

Under sejouren i Köpenhamn är Höysti tjänstledig från sitt arbete som förvaltningschef på fritidssektorn i Åbo stad.

Varje dag håller Höysti kontakt med tjänstemän vid olika ministerier och en stor del av arbetstiden viks åt möten. Också dagen när ÅU träffar honom är fullspäckad.

Efter intervjun ska han delta i ett möte där man ska diskutera effekter av kultursatsningar med en brittisk expert inom området. Efter det följer ett telefonmöte med en isländsk tjänsteman som handlar om Islands pågående ordförandeskap i Nordiska ministerrådet.

På eftermiddagen ska Höysti gå igenom ansökningarna till tjänsten som ny direktör vid Nordens hus i Reykjavik och innan arbetsdagen är slut hinner han också med ett möte med ministerrådets generalsekreterare och den nordiska samlingsministern i Danmark om eventuella satsningar i framtiden.

I arbetsuppgifterna just nu

ingår också att ha ansvar för att programmet kring 40-årsjubileet av det nordiska jämställdhetsarbetet, som uppmärksammas under hela året, verkställs.

– Sedan är det också en del rutinmässigt pappersarbete, som till exempel att godkänna fakturor och frånvaro.

Till avdelningens uppgifter hör också att ansvara för en del av Nordiska ministerrådets institutioner, till exempel Nordens hus i Reykjavik på Island, Nordens institut på Åland och Nordiskt Genresurscenter i Alnarp.

På ministerrådet jobbar man med gemensamma nordiska frågor och Höysti ser likheter i utmaningarna som kultursektorn brottas med, i både Danmark och Finland.

– Den ökande digitaliseringen är på tapeten också här, speciellt problematiken med upphovsrätter.

På Nordiska ministerrådet jobbar personer från alla nordiska länder och principen är att alla ska behärska ett av de skandinaviska språken: svenska, danska eller norska.

– Men visst influeras man av de andra språken. Jag brukar säga att vi här pratar en sorts ”blandnaviska”. Om jag skulle jobba på en arbetsplats med enbart danskar skulle jag antagligen prata flytande danska nu, säger Höysti.

I sammanhanget nämner han ministerrådets anställningspolitik som strävar efter att anställa människor från alla nordiska länder.

– Det räcker inte att kunna prata svenska, man måste förstå danska och norska också. Det här kan ställa till med problem för till exempel finsktalande och islänningar. Kunniga tjänstemän

HALLÅ DÄR

Michael Szurawitzki Docent i tyska vid Åbo Akademi som blir professor i germanistisk lingvistik vid Tongji-universitetet i Shanghai, Kina



Michael Szurawitzki har förutom att han har varit verksam vid Åbo Akademi fungerat som tjänstgörande professor vid universiteten i Siegen, Duisburg-Essen samt Ludwig-Maximilians-Universität i München.

Hur kom det sig att du nu blir professor vid Tongji-universitetet?

– Erbjudandet kom faktiskt som en överraskning för mig. Under de senaste två åren har jag arbetat vid universitetet i München och då jag organiserade en vetenskaplig kongress i Regensburg var jag mycket i kontakt med en professor från Shanghai som jag lockade

med på kongressen. Helt överraskande fick jag under den här processen ett mejl med en förfrågan om jag var intresserad av att komma till Shanghai för att arbeta och undervisa. Jag kunde först inte tro mina ögon.

Varför tror du att de erbjöd jobbet till just dig?

– De ville erbjuda mig tjänsten vid tyska fakulteten för att jag skulle kunna publicera mina arbeten i Tongji-universitetets namn. På det här sättet, genom mina publikationer i internationella skrifter, kan jag bidra till att skaffa flera rankingpoäng åt universitetet.

Hur går förberedelserna inför

flytten till Kina?

– För vår familj är det inte alltför stora svårigheter att flytta till Kina. Vi är en internationell familj; jag är tyskfödd med finskt medborgarskap och min fru kommer från Polen, och vi har bland annat tidigare bott i Kalifornien. Det var bra att jag fick bekräftelse på tjänsten redan i februari, så att vi kunde överkomma det största problemet, nämligen att få våra barn inskrivna i den tyska skolan i Shanghai. I stort sett är den kinesiska byråkratin mycket komplicerad.

Hur länge kommer du att stanna i Kina?

– Planen är fem år, eftersom

tjänsten är tidsbunden. Inom vetenskapsvärlden sker saker ändå fort och man vet inte vad som händer på några få år.

Kan du berätta om germanistikens världskongress som organiseras sommaren 2015 vid din institution vid Tongji-universitetet?

– Det är rätt spektakulärt att vi kommer att befinna oss i händelsernas centrum en vecka i augusti nästa år. Jag kommer att vara med och organisera kongressen som samlar cirka 2000 gäster, där man kan skapa viktiga nätverk bland forskare från hela världen.

Anna Pusa

FINLANDSSVENSK TEA



Antonia Ringbom.